

Anne de Malleray

Musee de la Chasse et de la Nature
Fondation François Sommer
Revue Billeblancde
7 pduemasilva.kmlucan

Residence
non documentée
→ à part
projet de
cartographie
de la revue

FORMES
de
conceptualisation

les faire
se
rencontrer

Problèmes
de la restitution de l'œuvre

analyser
créer

→ on continue
de manière
collective
à déjà exister

Récits

les dépasser
produit de la
modernité...

→ mener l'enquête sur
ce qui s'est vraiment
passé!

≠ ~~EDITORIALISER~~
d'ensemble

Va forcément
être + riche !
Avant d'éditorialisation

La finalité
est définie



données
collectées
matériaux
bruts

Raconter



histoires
émergées

plusieurs

chacun

visiteurs

qui va
rentrer
dans les
données

@ LORRAINE
TOSI

Notes instantanées durant
les conférences - n'engagent
pas sur le contenu
